# SEVILLA
# EN LOS LABIOS

*Una Obra de Cornetas y Tambores Única*

***'Sevilla en los Labios'*** surge con la idea de juntar a las dos formaciones musicales (Banda del Stmo. Cristo de las Tres Caídas de Triana y Ntra. Sra. De la Victoria 'Las Cigarreras') con mayor repercusión y calidad dentro del marco del estilo de las Cornetas y Tambores.

No es un concierto convencional, es una historia musical que mezcla los sones de estas formaciones con el cante y el baile, así como diferentes tipos de instrumentos, como piano, guitarras flamencas, batería, timbales cromáticos, cajones flamencos e instrumentos sinfónicos.

En esta obra los sones de Las Tres Caídas de Triana y de Las Cigarreras se mezclarán con la voz de Joana Jiménez, el baile de Elisabeth Serrano y Alberto El Romero junto al marco musical sinfónico del Grupo de Cámara de la Orquesta Sinfónica de Triana y sonidos clásicos y flamencos de nuestra cultura con Fernando Larios y el Grupo Suspiro Flamenco. Todo ello enmarcado en la voz de Víctor García Rayo, narrador de esta obra.

El sueño de un niño hecho realidad en la música de las cornetas y tambores, el sueño de muchos cofrades al ver a estas dos formaciones compartiendo su música, el sueño hecho realidad de una obra que no te puedes perder.

# EL ESPECTÁCULO

*Sevilla en Los Labios* es un espectáculo original y diferente a lo convencional, se ha conseguido una fusión entre dos de las mejores bandas de cornetas y tambores del panorama musical de este estilo como son la BCCYTT del Stmo. Cristo de las Tres Caídas de Triana y la BCCYTT Ntra. Sra. de la Victoria (Las Cigarreras), trasladándolo a la historia de un niño allá por los años 80 en los que soñaba que algún día esas dos bandas tocarían juntas…

Los años van pasando en un recorrido por el que vemos la evolución musical en general del estilo de ambas bandas y la evolución en particular que cada una de ellas va teniendo ya que no solo interpretan música de su estilo, en el espectáculo se ve como cada una de ellas pueden hacer otro tipo de música, y esta a su vez mezclarla con otros estilos, como el flamenco, las sevillanas, la danza, el baile, etc…, consiguiendo de esta manera una fusión total tanto para el oído con su música como para la vista con el baile y la puesta en escena con más de 350 personas en un mismo escenario.

Todo este sueño culmina con la madurez de ese niño, ya hecho un hombre, que logra cumplir con lo que siempre ha soñado, ver a estas dos bandas tocando juntas, en un mismo escenario e interpretando un mismo tema, titulado Sevilla en los Labios, el cual trasmite la historia de ambas formaciones y su evolución en sus 40 años de historia haciendo música por y para SEVILLA.

# LOS ACTOS

**ACTO I**
*Años 80. "El inicio de un sueño"*

Recuerdos de las marchas que estuvieron presentes en los comienzos.

**ACTO II**
*Años 90. "Un canto a Sevilla"*

Las bandas miran a la ciudad y la ciudad comienza a mirar a las bandas.

**ACTO III**
*Siglo XXI. "Más allá de la música procesional"*

Calidad musical, variedad. Las bandas han crecido hasta límites fantásticos.

**ACTO IV**
*"Los sueños se cumplen"*

Todo es posible en la ciudad más hermosa del mundo.

# LOS ARTISTAS

BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES

**NTRA. SRA. DE LA VICTORIA "LAS CIGARRERAS"**

BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES

**STMO. CRISTO DE LAS TRES CAIDAS DE TRIANA**

CANTANTE

**JOANA JIMENEZ**

BAILAORA

**ELISABETH SERRANO**

BAILAOR

**ALBERTO EL ROMERO**

# OTROS ARTISTAS

PRESENTADOR/NARRADOR

**VICTOR MANUEL GARCÍA RAYO**

GUITARRISTA

**FERNANDO LARIOS**

GRUPO DE CÁMARA

**ORQUESTA SINFÓNICA DE TRIANA**

GRUPO

**SUSPIRO FLAMENCO**

# SEVILLA
## EN LOS LABIOS